

Педсовет
«Речевое развитие дошкольников:
проблемы, пути решения»

Подготовил: ст.воспитатель
Арсентьева С.П.

План проведения педсовета по теме:

*«Речевое развитие дошкольников:
проблемы, пути решения»*

1. Выполнение решения предыдущего педагогического совета

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

2. Актуальные проблемы речевого развития.

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

3. Презентация «Направления речевого развития»

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

4. Результаты тематического контроля.

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

5. «Творческая гостиная»

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

Проект решения педсовета

1. Разработать систему работы по подготовке к обучению грамоте по возрастным группам до 02.02.16г.

Ответственный ст. воспитатель Арсентьева С.П.

2. Изготовить демонстрационный и раздаточный материал по подготовке к обучению грамоте. Срок до 16.02.16г.

Ответственные воспитатели Закревская Н.А.,

Кресова Н.В, Исмаилова Ф.А., Семенов О.Е.

3. Старшему воспитателю провести оперативный контроль 03.03.16г.

4. Сделать подборку малых фольклорных форм к режимным моментам для детей раннего возраста. Срок 16.02.16г.

Ответственные воспитатели Потапченко Н.К., Герасименко О.А.

1. Актуальность проблемы речевого развития

Начать свое выступление хотелось бы с мудрых слов «Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас». Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека. Именно через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

В современное время образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей – явление очень редкое. Наши дети мало проводят времени в обществе родителей (всё больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками) и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или папы, хотя, если говорить о сказках, сейчас много книг издается в сокращенном варианте, где убрано все описание окружающего мира. А уж дома развивающие речевые занятия – это вообще редкость.

Дети усваивают родной язык, подражая речи окружающих. Речь воспитателя, родителей, является единственным источником обогащения детской лексики, своеобразным стимулятором развития их речи, диалогической и монологической. К сожалению, многие родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи на самотек.

В последнее время вследствие повсеместного использования технических средств коммуникации (телефонная связь, телевидение, Интернет и т.д.), высокой занятости родителей бытовыми (чаще финансовыми) семейными проблемами наблюдается тенденция снижения качества общения между ребенком и взрослым.

2. Основные направления работы по речевому развитию дошкольников.

- *Владение речью как средством общения и культуры;*
- *обогащение активного словаря;*
- *развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;*
- *развитие речевого творчества;*
- *развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;*
- *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;*
- *формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

Основные задачи речевого развития – воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связность при построении развернутого высказывания – решаются от группы к группе, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи и меняются методы обучения. У каждой речевой задачи есть целый круг проблем, которые необходимо помнить всем, кто работает с детьми. Рассмотрим конкретные речевые задачи в свете вышеизложенных положений.

1). Развитие связной речи.

По отношению к дошкольникам мы рассматриваем развитие двух форм речи – диалогической и монологической.

Диалог характеризуется сменой высказываний двух или нескольких (полилог) говорящих на тему, связанную с какой-либо ситуацией. В диалоге представлены все разновидности повествовательных, побудительных (просьба, требование), вопросительных предложений с минимальной синтаксической сложностью, использованием частиц. Языковые средства усиливаются жестами, мимикой.

Необходимо развивать у детей умение строить диалог (спросить, ответить, объяснить, попросить, подать реплику), пользуясь при этом разнообразными языковыми средствами в соответствии с ситуацией.

Для этого используются беседы на самые разнообразные темы, связанные с жизнью ребенка в семье, детском саду, с его отношениями с друзьями и взрослыми, его интересами и впечатлениями. Именно в диалоге развивается умение выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста. Все эти навыки и умения необходимы и для развития монологической речи детей.

Развитие монологической речи.

При обучении детей построению развернутого высказывания необходимо формировать у них элементарные знания о структуре текста (начало, середина, конец), представление о связях между предложениями и структурными частями высказывания. Именно этот показатель (средства связи между предложениями) выступает как одно из важных условий формирования связности речевого высказывания.

В любом законченном высказывании существуют наиболее типичные варианты соединения фраз. Самый распространенный способ соединения предложений – это цепная связь. Основными средствами этой связи являются местоимения ("Прибежал зайчик. Он любит морковку"), лексический повтор ("Зайчик прыгает. Зайчику холодно"), синонимическая замена ("Зайчик прыгает. Пушок веселится").

Цепная связь делает речь более гибкой и разнообразной, т.к. овладевая этим способом, дети учатся избегать повторений одного и того же слова.

Предложения могут соединяться и с помощью параллельной связи, когда они не сцепляются, а сопоставляются или даже противопоставляются. ("Дул сильный ветер. Заяц спрятался в норе").

В обучении дошкольников построению связных текстов необходимо развивать умение раскрыть тему и основную мысль высказывания, озаглавить его.

Большую роль в организации связного высказывания играет интонация, поэтому формирование умения правильно использовать интонацию отдельного предложения способствует оформлению структурного единства и смысловой законченности текста в целом.

По способу передачи информации или по способу изложения выделяются следующие типы высказывания: описание, повествование, рассуждение.

Описание – это специальный текст, который начинается с общего тезиса, определяющего и называющего предмет или объект; затем идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, дающая оценку предмету или отношение к нему.

Описание отличается статичностью, мягкой структурой, позволяющей варьировать, переставлять местами его компоненты.

Для текстов – описаний используется лучевая связь, которая характеризуется тем, что называется объект, а затем каждое качество, как лучик, присоединяется к характеристике предмета.

Дошкольников учат описывать игрушки, предметные или сюжетные картинки, собственные рисунки или их замысел, явления природы, людей, животных.

Обучение построению текстов – описаний поможет сформировать у детей элементарные представления о структуре и функциях описательного текста.

Повествование – это развитие сюжета, развертывающегося во времени. Основное назначение повествования – передать развитие действий или состояние предмета, которое включает следующие друг за другом события, сценки, картины.

Структура повествования более жесткая, чем в описании, т.к. перестановка его элементов может нарушить последовательность изложения событий. Поэтому схема повествования – это начало, середина, конец (завязка, кульминация, развязка).

Важная роль в построении повествования отводится обучению детей разным способам организации зачинов (слова "однажды", "как-то раз"; может быть указано место и (или) время события, действия).

Дошкольники могут составлять разные типы повествовательных текстов: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказывание по картине (или по серии сюжетных картин).

Работа над формированием представлений о структуре повествовательного текста развивает у детей умение анализировать структуру художественного текста и переносить усвоение навыка в самостоятельное словесное творчество.

Рассуждение – это текст, включающий причинно-следственные конструкции, вопросы, оценку. Оно включает в себя тезис (начальное предложение), доказательство выдвинутого положения и вывод, который из него следует.

Структура рассуждения, как и описания, не является жесткой: доказательства выдвинутого тезиса могут даваться в разной последовательности. В рассуждении может доказываться не одно, а несколько положений и может быть сделано несколько выводов или один обобщенный.

Необходимо особенно подчеркнуть развитие у дошкольников умения логически рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать высказанное, а эти умения развиваются в таком типе текста, как рассуждение.

Обучение составлению текстов разных типов осуществляется в таких формах работы, как беседа, анализ (оценка) собственного и чужого текста, составление плана и рассказ по нему, использование схемы (модели) текста и разного рода упражнения.

2) Развитие словаря дошкольника.

Слово является важнейшей единицей языка, которая служит для наименования предметов, процессов, свойств. Овладение словарным составом родного языка является необходимым условием освоения его грамматического строя, развития связной монологической речи, воспитания звуковой стороны речи.

Словесные обозначения (наименования) предметов дети усваивают при ознакомлении с окружающей их действительностью. Однако словарь дошкольников нуждается не только в количественном росте, но и в качественном совершенствовании (уточнение значений слов, семантическая точность употребления синонимов, антонимов, многозначных слов, понимание переносных значений).

Слово усваивается ребенком быстрее, если обучение его употреблению связано с его смыслом, а в процессе работы над словами устанавливаются ассоциативные связи.

В развитии словаря дошкольника важным является принцип объединения слов в тематические группы. Единицы языка связаны между собой и зависят друг от друга. Совокупность слов, составляющих тематический ряд, является семантическим полем, которое располагается вокруг ядра. Так, многозначное слово "игла" в значении "лист хвойного дерева" входит в семантическое поле: дерево – ствол – ветви – хвоя - зеленая – пушистая – растет – опадает; игла для шитья входит в другое семантическое поле: шить – зашивать – вышивать – платье – рубашка – узор – острая – тупая и т.д.

Одной из главных задач словарной работы является обогащение, расширение и активизация словарного запаса.

Основу обогащения детского словаря составляет введение в языковое сознание ребенка тематических слов, антонимических пар, многозначных слов.

Все виды лексической работы проводятся в форме словесных игр, упражнений, выполнения творческих заданий во взаимосвязи с другими речевыми задачами.

3) Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи у ребенка - дошкольника включает работу над морфологией (изменение слов по родам, числам, падежам), словообразованием (образование одного слова на базе другого с помощью специальных средств), синтаксисом (построение простых и сложных предложений).

Морфологический строй речи дошкольников включает почти все грамматические формы (за исключением некоторых), он усложняется с возрастом детей. Самое большое место занимают существительные и глаголы, однако растет употребление других частей речи - прилагательных, местоимений, наречий, числительных.

Именами существительными обозначают предметы, вещи, людей, животных, отвлеченные свойства. Они имеют грамматические категории рода, числа, падежа (различаются по родам и изменяются в числе и падеже). Необходимо упражнять детей в правильном употреблении падежных форм (особенно в форме родительного падежа множественного числа (слив, апельсинов, карандашей)). В предложении существительное является одним из важнейших компонентов, оно согласуется с прилагательным в роде, числе и падеже, координируется с глаголом. Детям надо показать разнообразные способы согласования существительного с прилагательными и глаголами.

Глагол обозначает действие или состояние предмета, различается по виду (совершенному и несовершенному), изменяется по лицам, числам, времени, родам и наклонениям. Дети должны правильно употреблять глаголы в форме 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа (я хочу, ты хочешь, вы хотите, мы хотим, они хотят). Дошкольники должны правильно употреблять и категорию рода, соотнося действие и предмет женского (девочка сказала), мужского (мальчик читал) или среднего рода (солнце сияло) с глаголами прошедшего времени.

Изъяснительное наклонение глагола выражается в форме настоящего, прошедшего или будущего времени (он играет, играл, будет играть). Детей подводят к образованию повелительного наклонения глагола – действия, к которому кто-либо побуждает кого-либо (иди, беги, бежим, пусть бежит, идем же) и к образованию сослагательного наклонения – возможного или предполагаемого действия (играл бы, читал бы).

Владение разными категориями и формами глаголов необходимо детям для построения разного типа предложений.

Имя прилагательное обозначает признак предмета и выражает это значение в грамматических категориях рода, числа, падежа.

Детей знакомят с согласованием существительного и прилагательного в роде, числе и падеже, с полными и краткими прилагательными (веселый, весел, весела, веселы), со степенями сравнения прилагательных (добр – добрее, тихий – тише).

Словообразование.

Детей подводят к образованию на базе другого однокоренного слова, которым оно мотивировано (т.е. выводится из него по смыслу и по форме) с помощью аффиксов (окончаний, приставок, суффиксов).

Способы словообразования в русском языке многообразны: суффиксальный (учить – учитель), префиксальный (писать – переписывать), смешанный (застольный, разбежаться).

Дети могут от исходного слова подобрать словообразовательное гнездо (снег – снежинка, снежный – снеговик, подснежник).

Овладение разными способами словообразования помогает дошкольникам правильно употреблять названия детенышей животных (зайчонок, лисенок), предметов посуды (сахарница, кофейница), направление действий (ехал – поехал – выехал) и т.п.

Синтаксис. Детей обучают способам соединения слов в словосочетания и предложения разных типов – простые и сложные.

4) Развитие звуковой стороны речи.

Овладевая звуковыми средствами языка, ребенок опирается на речевой слух (способность слышать, распознавать фонологические средства языка).

Линейные звуковые единицы – звук – слог – слово – фраза – текст обладают самостоятельной протяженностью, следуют один за другим, одновременно с ними выступают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп и тембр речи).

Практическое владение языком предполагает умение различать на слух и правильно воспроизводить все звуковые единицы родного языка, поэтому работа по формированию звукопроизношения у дошкольников должна проводиться систематически.

Важными средствами звуковой выразительности речи являются тон, тембр, паузы, разные типы ударений.

Необходимо научить детей правильно пользоваться интонацией, строить интонационный рисунок высказывания, передавая не только его смысловое значение, но и эмоциональные особенности. Параллельно с этим идет формирование умений правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации, отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения (дикция).

5) Развитие образной речи.

Развитие образной речи является важной составной частью воспитания культуры речи в широком смысле этого слова. Под культурой речи понимается соблюдение норм литературного языка, умение передавать свои мысли, чувства, представления в соответствии с назначением и целью высказывания содержательно, грамматически правильно, точно и выразительно.

Речь становится образной, непосредственной и живой в том случае, если у ребенка воспитывается интерес к языковому богатству, развивается умение использовать в своей речи самые разнообразные выразительные средства.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения художественной литературы и устного народного творчества, в том числе и малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки, фразеологизмы).

Развитие образной речи старших дошкольников.

Эту задачу, несомненно, надо рассматривать по отношению к детям младшего и среднего дошкольного возраста, однако необходимо подчеркнуть важность работы над образностью речи в старшем дошкольном возрасте.

Прежде всего эта задача решается при ознакомлении с разными жанрами художественной литературы, в том числе и с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами). После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на их художественную форму. Необходимо давать разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор, других образных средств.

При ознакомлении с художественной литературой дети знакомятся со спецификой литературных жанров, их художественными достоинствами, учатся понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания, проводимые на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество. работа с фразеологизмами должна привлечь внимание детей к необычным выражениям, а подбор синонимов и антонимов к фразеологизмам развивает осознание обобщенного смысла малых фольклорных форм.

(«зарубить на носу» - запомнить навсегда, «повесить голову» - грустить).

Формирование образности речи должно проводиться в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА – это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

Речевая развивающая среда, как часть общей, направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи. Поэтому создание речевой развивающей среды – важнейшее направление повышения качества работы по развитию речи дошкольников.

Речевая развивающая среда (далее РРС) – это не только предметное окружение, важна и роль взрослого в организации воздействия собственной речи на становление разных сторон речи дошкольника.

Речевая среда, созданная в определённой группе, - это фактор либо сдерживающий, либо активизирующий процесс речевого развития ребёнка, поэтому создавая развивающую среду, важно учитывать уровень речевого развития, интересы, способности детей данной группы. На основе данных психолого-педагогических исследований в качестве составляющих речевой развивающей среды ДОУ мы выделяем следующие:

- Речь педагога;
- Методы и приёмы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- Специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Рассмотрим каждую составляющую РРС. Одной из важнейших составляющих является грамотная речь педагога, т.к. именно педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания. Речь педагога ДОО имеет обучающую и воспитывающую направленность. Главным является качество её языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда. Речь педагога – отражение внутреннего мира, особенностей интеллектуального и духовного развития его личности, важная часть профессиональной культуры. Речь педагога должна отвечать следующим качествам:

- 1). **ПРАВИЛЬНОСТЬ** – т.е. соответствие языковым нормам. Слушая педагога, дети не должны отвлекаться от содержания, смысла речи из-за неправильного произношения или нестандартно построенной фразы.
- 2). **ТОЧНОСТЬ** – т.е. точная речь – это речь, в которой адекватно отражается действительность и однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано.
- 3). **ЛОГИЧНОСТЬ** – т.е. наличие в высказывании 3-х смыслообразующих компонентов: начало, основная часть и конец высказывания. Также важно умение педагога правильно, грамотно, логично связывать между собой все предложения и части высказывания.
- 4). **ЧИСТОТА** – т.е. отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Засоряет язык педагога и неоправданное употребление им заимствованных слов, диалектных, жаргонных и сленговых выражений.
- 5). **ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ** – это особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания.
- 6). **БОГАТСТВО** – о нём судят по количеству слов и их смысловой насыщенности. Это лексическое и семантическое богатство. Но существует и синтаксическое понятие богатства: это использование говорящим предложений: простых и сложных, полных и неполных, сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных и т.д. Богатство речи напрямую связано с уровнем общей культуры, эрудицией, начитанностью.
- 7). **УМЕСТНОСТЬ** – т.е. употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность требует от педагога гибкости речевого поведения: умеет ли он определить правильность и целесообразность слов, форм и оборотов, их смысловых оттенков, заранее предусмотреть работу по их усвоению.

Методы и приёмы руководства речевым развитием детей, специальное оборудование – подбор их напрямую зависит от особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы. Важна педагогическая идея, направленная на развитие приоритетных линий речевого развития детей на каждом возрастном этапе. В современных исследованиях линия речевого развития определяется речевой компетенцией, которая формируется на этапе дошкольного детства. **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ** – это умение ребёнка практически пользоваться родным языком в конкретной ситуации общения, используя речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция предусматривает лексическую,

грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую составляющие:

- Лексическая компетенция – предполагает наличие определённого запаса слов в пределах возрастного периода, умение ребёнка употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологизмы. Её содержательную линию составляет активный и пассивный словарь в пределах возраста: синонимы, антонимы, омонимы, антонимы, родственные и многозначные слова, основное и переносное значение слова, однокоренные слова, образные выражения. По количественной и качественной характеристике словарь ребёнка таков, что позволяет ему легко и непринуждённо общаться со взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах своего понимания.
- Грамматическая компетенция – предполагает приобретения навыков образования и правильного употребления различных грамматических форм. Её содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы, синтаксис и словообразование. У детей закладывается умение оперировать синтаксическими единицами, осуществлять сознательный выбор языковых средств в конкретных условиях общения.
- Фонетическая компетенция – предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.
- Диалогическая компетенция – предусматривает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение с окружающими людьми. Её содержательная сторона – диалог между взрослым и ребёнком, между двумя детьми, разговорная речь.
- Монологическая компетенция – предполагает сформированность умения слушать и понимать тексты, пересказывать, строить самостоятельные связные высказывания разных типов. Это умение формируется на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри него.

Основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп.

младшая группа:

- Организация общения детей со взрослыми посредством поручений взрослого (даётся образец обращения, словесной просьбы и т.д.);
- Организация контактов со сверстниками (взаимодействие посредством речи в разных видах деятельности через образец, подсказку слова или фразы);
- Организация рассматривания детьми книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений об окружающем;
- Организация «Уголка интересных вещей» с целью развития активной, инициативной речи детей;
- Рассказы воспитателя (с целью совершенствования навыков эффективного слушания).

Средняя группа:

- Удовлетворение потребности детей в получении и обсуждении информации;
- Пополнение «Уголка интересных вещей» наборами картинок, фотографий, открыток, лупами, магнитами и т.д.;

- Выслушивание детей, уточнение ответов, подсказки;
- Рассказы воспитателя (основной акцент на стимулирование познавательного интереса детей);
- Активное использование приёмов формирования навыков общения со сверстниками.

Старшая и подготовительная к школе группы:

- Совершенствование речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, а также умения грамотно отстаивать свою точку зрения);
- Целенаправленное формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения и обобщения);
- Организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (в пополнении уголка акцент делается на расширении представлений детей о многообразии окружающего мира и организации восприятия с последующим обсуждением);
- Создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребёнка (с целью стимулирования словесного творчества детей, повышения качества их речевых высказываний).

Таким образом, грамотная организация речевой развивающей среды в детском саду:

- *Создаёт благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;
- *Обеспечивает высокий уровень речевой активности детей;
- *Способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

3. «Творческая мастерская»

Ведущая : Уважаемые коллеги, предлагаю вам поиграть, а как известно из игры можно почерпнуть много нового, нужного и интересного. Для того чтобы разговорная речь детей была хорошо развита педагогу необходимо иметь багаж знаний по формированию связной речи. Приобретением нового и развитием старого багажа знаний мы сегодня и займемся. Предлагаю вам разделить на 2 команды. Вам предстоит пройти ряд сложных испытаний, думаю, что для вас, знатоков своего дела это будет несложно, но удачи все же пожелаю! Перед началом послушайте правила. На столах у вас лежат волшебные колокольчики. Если вы знаете ответ, то прежде должны позвонить в колокольчик, а затем ответить. За невыполнение правил вы лишаетесь очков, которые автоматически переходят к соперникам. Кто окажется быстрее, тот и наберет больше очков. Если ответ адресован конкретно команде, то она отвечает сразу (если готов ответ) или думает 1 минуту. Если по истечении 1 минуты команда не знает ответ, то у другой команды есть шанс заработать очко, правильно ответив на вопрос соперников. Но и та, и другая команда имеет право ответа лишь после того как позвонит в колокольчик..Очки будем записывать на доске.. Командам все понятно?.....Тогда приступим.

1. Проводится экспресс- опрос «Развитие речи»

1-я команда

1. Назовите формы речи? (диалогическая и монологическая)

2. Разговор двоих или нескольких человек на тему связанную с какой либо ситуацией (диалог)
3. Какие умения развиваются в диалоге? (выслушать собеседника, задать вопрос)
4. Назовите виды пересказа.

2-я команда

5. С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи? (средняя группа)
6. Как называется текст в котором идет перечисление признаков, свойств качеств, действий? (описание)
7. Назовите основные методы и приемы развития речи детей дошкольного возраста.
8. Речь одного собеседника обращенная к слушателям. (монолог)

Задание 2. Для работы с детьми, какой возрастной группы используются следующие произведения:

1-я команда

1. А. Барто. «Игрушки», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Сорока Белобока», К. Чуковский. «Цыпленок», С. Маршак «Сказка о глупом Мышонке»
(1-ая младшая группа)

2. З. Александрова «Мой мишка», А. Барто «Девочка-ревушка», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Коза-дереза», «У солнышка в гостях», Е. Чарушин «Волчишко»
(2-ая младшая)

2-я команда

3. «Лисичка со скалочкой», «Гуси-Лебеди», «Два жадных медвежонка», «Зимовье», Я. Тайц «По грибы», К. Чуковский «Федорино горе», Александрова «Ветер на речке», «Одуванчик».
(средняя)

4. Н. Носов «Живая шляпа», «Айюга», «Хаврошечка», «Серебряное копытце», Х. К. Андерсен «Гадкий утенок», «Сказка о царе Султানে», «Спящая красавица»
(подготовительная)

Задание 3 Закончите пословицу:

1-я команда

1. «Что написано пером...» (не вырубишь топором)
2. «Не плюй в колодец...» (пригодится – воды напиться)
3. «Не имей сто рублей...» (а имей сто друзей)
4. «Семь раз отмерь...» (один раз отрежь)

2-я команда

5. «Что посеешь...» (то и пожнешь)
6. «Любишь кататься...» (люби и саночки возить)
7. «Хочешь, есть калачи...» (Не сиди на печи)
8. «Не красна изба углами...» (А красна – пирогами)

Задание 4. К какому виду творчества это относится?

1-я команда

- «Как аукнется, так и откликнется» (пословица)
«На дворе трава – на траве дрова» (Скороговорка)
«Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» (Небылица.)

«Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар побежал»
(Потешка)

2-я команда

«В некотором царстве, в некотором государстве...» (Сказка)

«Ехала машина темным лесом, за каким-то интересом (считалка)

-«Расскажу-ка я вам про дела старые, (былина)

-«Сели детки на карниз и растут все время вниз» (Загадка)

- 1 – Перечислите задачи по развитию речи детей дошкольного возраста.
(обогащение, расширение и активизация словарного запаса; развитие связной речи; формирование навыков образования и употребления грамматических форм; формирование звуковой культуры речи; развитие образной речи)
- 2 – Каковы задачи словарной работы? (Обогащение, расширение, активизация словарного запаса детей).
- 3 – Что включает в себя работа по формированию грамматического строя речи? (Работу над морфологией: изменение по родам, числам, падежам; лексикой: образование одного слова на базе другого; синтаксисом: построение простых и сложных предложений.)
- 4 – Рассказ – описание – это (Текст, который начинается с общего тезиса, определяющего и называющего предмет или объект; затем идёт перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, дающая оценку предмету или показывающая отношение к нему).
- 5 – Рассказ – повествование – это (Рассказ, сюжет которого развёртывается во времени) .
- 6 – Какие виды речи вам известны? (Внутренняя – то, что мы произносим в мыслях, не проговаривая вслух и внешняя: диалогическая, монологическая, письменная)

Подведение итогов педсовета.

Уважаемые коллеги, на этом наш педсовет завершён. По результатам проделанной работы принимаются следующие решения:

Литература:

- 1 "Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду". М. 1994 г.
2. "Занятия по развитию речи в детском саду" под ред. О.С. Ушаковой. М., Просвещение 1993 г.
3. Речевые игры и упражнения раскрыты в книге "Придумай слово". М., Просвещение. Журнал "Дошкольное воспитание" с № 8 за 1989 г.